

The Sad Snail Sandy læsebog samt arbejds- og kopihæfte

Færdigheds- og vidensmål	MUNDTLIG KOMMUNIKATION			
	Samtale		Præsentation	
	Eleven kan deltage i enkle, spontane samtaler om nære emner	Eleven har viden om enkle fraser til at reagere på det sagte	Eleven kan med støtte kort tale om nære emner	Eleven har viden om støtteteknikker til præsentation
Omsatte læringsmål	<ul style="list-style-type: none"> • Eleven kan bruge gloser fra teksten og ordlisterne i læsebogen i samtale om emnerne i historien • Eleven kan anvende faste sætningsrammer fra historien, til støtte for at udføre enkle samtaler • Eleven kan udføre enkle sproghandlinger 		<ul style="list-style-type: none"> • Eleven kan præsentere og fortælle om sit eget hjem – evt. med støtte fra en medbragt genstand • Eleven kan i små grupper præsentere et oplæg om de dyr og planter der findes i naturen. • Eleven kan i små grupper præsentere og fremføre et mindre digt, sang eller skuespil om Sandy 	
Relaterede opgaver i arbejds- og kopihæftet	<ul style="list-style-type: none"> • Feelings s. 10 • Forest or garden walk s. 14 • Tell the story about Sandy s. 20-21 • Go and tell s. 23 • Associations s. 23 • Sculpture s. 25 		<ul style="list-style-type: none"> • Imagine s. 11 • Forest or garden walk s. 14 • Tell the story about Sandy s. 20-21 • Express yourself s. 22 • Show and tell s. 26 	
Tegn på læring	<ul style="list-style-type: none"> • Eleven udbygger sin sproglige selvtillid gennem sproglege • Eleven bruger det mundtlige sprog til at opsummere handlingen i historien • Med hjælp fra faste fraser, bruger eleven det mundtlige sprog til at dele viden om naturen og dyrenes karakteristika • Eleven bruger det mundtlige sprog til at samtale om egne og andres følelser • Eleven udviser progression i form af løbende, at anvende flere gloser, flere bindeord, og skaber længere og mere sammenhængende sætninger 		<ul style="list-style-type: none"> • Eleven bruger det mundtlige sprog til at præsentere og beskrive et dyr de møder i historien og/eller finder i naturen • Eleven anvender faste fraser og gloser i en mundtlig præsentation af historien • Med hjælp af faste fraser og gloser skriver og fremfører eleven - alene eller i små grupper - en sang, digt eller et kort skuespil om Sandy • Eleven præsenterer dyrenes og evt. egne følelser • Eleven udviser progression i form af løbende, at anvende flere gloser, flere bindeord, og skaber længere og mere sammenhængende sætninger 	

The Sad Snail Sandy læsebog samt arbejds- og kopihæfte

Færdigheds- og vidensmål	SKRIFTLIG KOMMUNIKATION					
	Læsning		Skrivning		Sproglæringsstrategier	
	Eleven kan forstå hovedindholdet af enkle, fortællende tekster	Eleven har viden om billedstøtte og ordlister til læseforståelse	Eleven kan skrive enkle beretninger om egen hverdag	Eleven har viden om enkle bindeord	Eleven kan overføre sprog, indhold og struktur fra det mundtlige til det skriftlige arbejde	Eleven har viden om samspil mellem det mundtlige og skriftlige arbejde
Omsatte læringsmål	<ul style="list-style-type: none"> • Eleven kan anvende illustrationerne i læsebogen som støtte til forståelse af handlingsforløbet • Eleven kan læse og forstå de korte beskrivende og fortællende tekster i historien 		<ul style="list-style-type: none"> • Eleven kan skrive små beretninger / dialoger • Eleven kan anvende bindeord i sin skriftlige kommunikation • Eleven kan anvende faste fraser og sætningskabeloner til at skrive små tekster 		<ul style="list-style-type: none"> • Eleven kan anvende engelske ord fra deres hverdag • Eleven kan udfordre sit skriftsprog med tilegnelse af engelske ord fra hverdagen • Eleven kan eksperimentere med at skrive længere fortællinger. Fejl anses som en vej til udvikling 	
Relaterede opgaver i arbejds- og kopihæftet	<ul style="list-style-type: none"> • Eleverne læser hver især version 1 eller 2 af historien 		<ul style="list-style-type: none"> • Dialogues – write and tell s. 6-9 • Imagine – what if you were an animal s. 11 • Seasons s. 12-13 • Forest or garden walk s. 14 • Write your own version of Sandy s. 15-19 • Express yourself s. 22 		<ul style="list-style-type: none"> • Dialogues – write and tell s. 6-9 • Tell the story about Sandy s. 20-21 • Write your own version of Sandy s. 15-19 • Express yourself s. 22 	

The Sad Snail Sandy læsebog samt arbejds- og kopihæfte

Tegn på læring	<ul style="list-style-type: none">• Eleven beskriver kort historien med hjælp fra gloserne og illustrationerne• Eleven læser højt fra bogen• Eleven besvarer spørgsmålene undervejs i læsebogen• Eleven går fra version 1 til 2 hvis der er behov for det undervejs i forløbet	<ul style="list-style-type: none">• Eleven skriver små beretninger fra historien ved hjælp af faste fraser og gloser• Eleven overfører gloser og vendinger fra læsningen, og anvender dem i den skriftlige kommunikation• Eleven bruger skriftsproget til at beskrive dyrene og naturen i historien• Eleven bruger skriftsproget til at fortælle sin egen version af historien• Eleven anvender enkle bindeord i sætningsdannelser• Eleven udviser progression i form af løbende, at anvende flere gloser, flere bindeord, og skaber længere og mere sammenhængende sætninger	<ul style="list-style-type: none">• Eleven udfordrer sig selv i sin skriftlige kommunikation• Eleven genkender engelske ord fra sin hverdag, og anvender dem i sin skriftlige kommunikation• Eleven overfører indhold og struktur fra en mundtlig gennemgang af historien til den skriftlige gengivelse af historien• Eleven udvider sit ordforråd og anvender løbende flere bindeord i sit skriftsprog• Eleven producerer længere og mere sammenhængende sætninger• Eleven bemærker selv skriftlige fejl, og korrigerer dem
-----------------------	---	--	---